

1 **ATA DA VIGÉSIMA SEXTA ASSEMBLEIA ORDINÁRIA DO DEPARTAMENTO DE ARTES DA**
2 **CENA.** Aos dezesseis dias do mês de março de dois mil e vinte e um, às quatorze horas, na forma remota,
3 estavam presentes para a Assembleia Departamental sob a presidência do professor **Cláudio** Jose Guilarduci os
4 professores: **Adilson** Roberto Siqueira, **Alberto** Ferreira da Rocha Junior, **Ana** Cristina Martins Dias, **André**
5 Luiz Lopes Magela, **Berilo** Luigi Deiró Nosella, **Carlos Frederico** Bustamante Pontes, **Claudia** Mariza Braga,
6 **Cláudio** Alberto dos Santos, **Davi** de Oliveira Pinto, **Juliana** Alves Mota Drummond, **Juliana** Reis Monteiro dos
7 Santos. **Ausências justificadas** - Carina Maria Guimarães Moreira. **ITEM 01 –Aprovação do ponto de pauta.**
8 **Aprovado o ponto de pauta por unanimidade. ITEM 02- indicação de docentes para oferta de atividades no 1º**
9 **período de ERE.** A Assembleia aprovou por unanimidade a distribuição de Encargos Didáticos de disciplinas
10 para o primeiro semestre ERE de 2021: **ECT/PCC/FSC Musicalidade cênica: a linguagem musical como elemento**
11 **estruturante e expressivo nas artes da cena** - 66h-Ana Dias, **ECT/PCC Beckettiano** (discussões e experimentações
12 **sobre a obra de S. Beckett).** Nova/curso compacto - 66h- Maria Clara, **Estágio I (reunindo as duas turmas em uma)** -
13 100h. Davi de Oliveira Pinto, **Estágio II (reunindo as duas turmas em uma)** - 100h - Davi de Oliveira Pinto, **FSC**
14 **Produção Cultural - Produção Teatral (nova) (Pode ser IFSC também)** - 66h- Claudia Braga, **FSC Teorias do Teatro**
15 **(nova)** - 66h- Claudia Braga, **FSC/IFSC - História do espetáculo: dos primórdios à antiguidade clássica (primeiro**
16 **período)** – 66h - Cláudio Alberto, **GIPE Políticas Educacionais no Brasil: “conceitos, contextos e práticas”**
17 **(Equivalência: Políticas Educacionais no Brasil)** - 66h - Cláudio Guilarduci, **IECT- Iluminação – Princípios do desenho**
18 **de luz para cena** 66h – Berilo Nosella, **IECT Introdução à dramaturgia: Teatro moderno – Crise do drama e Teatro**
19 **Épico** 66h – Primeiro período Carina Guimarães, **IFSC Teatro e Cultura: Os Saberes da cultura afrodescendente** 66h
20 Carina Guimarães, **IFSC- IFSC: História do Espetáculo – Capítulos de História da Iluminação na Cena Ocidental** 66h -
21 Berilo Nosella, **IFSC** - 66h – Carina Guimarães, **IFSC Estética** - 66h Alberto Ferreira da Rocha Júnior. **IFSC Leitura,**
22 **escrita e fala acadêmica** - 66h- Maria Clara, **IPA Jogos teatrais: conceitos básicos e práticas virtuais no isolamento** 66h
23 - Ana Dias, **IPA Princípios da expressão corporal (compacto),** Primeiro Período - 66h – Juliana Monteiro, **IPA Leitura**
24 **Dramática-** 66h - Davi de Oliveira Pinto, **IPA Princípios da Voz em Cena** - 66h - Juliana Mota, **IPA A escrita (auto)**
25 **biográfica e a cena teatral** - 66h - Juliana Mota, **PA/PCC/ECT - Na era das videoconferências (compacto)** - 99h -
26 Juliana Monteiro, **TPET Viola Spolin** - 66h (disciplina nova) - Davi de Oliveira Pinto. **TPET O ensino remoto na Rede**
27 **Básica de Educação do Estado de MG: a Arte/Teatro nos Pets (Equivalência: TPET: Arte educação: formação de**
28 **professores em artes: memória e narrativa)** – 66h. Cláudio Guilarduci, **IPA/IECT Stanislavski e a contemporaneidade**
29 - 66h – Primeiro Período, Carlos Frederico, **PA/ECT O cinema e o signo corpo na tessitura do fazer teatral** 66h – Carlos
30 Frederico, **Tópicos Variados em Crítica e Cultura (AC08): teatro, gênero e diversidade sexual** – Alberto Ferreira da
31 Rocha Junior (PPGAC - 60h.), **Tópicos Variados em Treinamentos e Pedagogia das Artes Cênicas** - André Magela
32 (PPGAC – 60h.). **TPET: Pedagogia do Teatro: Educação em espaços formais: Percepções teatrais no ambiente escolar** – 66h
33 André Magela, **FSC Teatro e rituais indígenas** (nova) 66h. Cláudio Alberto dos Santos. Caso o número de ingressantes no
34 primeiro período remoto de 2021 ultrapasse 26 alunos, será necessário rever a divisão das siglas **IPA**. O professor
35 Adilson Siqueira estará em afastamento (Afastamento Pós-doutorado). **ITEM 03- Informes – 03.1-** A professora Juliana
36 Monteiro trouxe alguns pontos apresentados na Reunião do CONSU, de 15/03/2021: Questão FAUF e Situação
37 financeira da UFSJ: a questão da fundação foi levada ao ministério público estadual, que poderá pedir por seu
38 encerramento, decorrente de dívidas acumuladas. A fundação está enviando resposta padrão a toda a instituição
39 sobre o fato de não ter sido composta uma nova gestão para assumi-la. Em contrapartida, a reitoria esclareceu que
40 não se tratou de indicar ou não nomes para uma nova gestão, mas sim que não houve interessados em assumir a

41 função e que seu compromisso era deixar transparente o que está acontecendo. Hoje, seria realizada reunião com
42 pesquisadores sobre o assunto e, depois, será apresentada uma síntese da situação financeira da UFSJ para que
43 todos fiquem inteirados. Nada mais havendo a tratar, às 15h e 05min, o chefe de departamento deu por encerrada
44 a reunião e lavrou a presente ata. São João del-Rei, 16 de março de 2021. magela

45 Adilson Roberto Siqueira
46 Alberto Ferreira da Rocha Junior
47 Ana Cristina Martins Dias
48 André Luiz Lopes Magela
49 Claudia Mariza Braga
50 Carlos Frederico Bustamante Pontes
51 Cláudio Alberto dos Santos
52 Cláudio José Guillarduci
53 Davi de Oliveira Pinto
54 Juliana Reis Monteiro dos Santos
55 Juliana Alves Mota Drummond
56 Maria Clara Guimarães Ferrer Carrilho



Emitido em 16/03/2021

ATA DE ASSEMBLEIA DEPARTAMENTAL - ORDINÁRIA Nº ATA 26º/2021 - DEACE (12.83)
(Nº do Documento: 91)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 09/04/2021 09:18)

ADILSON ROBERTO SIQUEIRA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 1671306

(Assinado digitalmente em 19/04/2021 11:55)

ALBERTO FERREIRA DA ROCHA JUNIOR
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 1005446

(Assinado digitalmente em 09/04/2021 11:50)

ANA CRISTINA MARTINS DIAS
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 1672856

(Assinado digitalmente em 13/04/2021 11:47)

ANDRE LUIZ LOPES MAGELA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 1803297

(Assinado digitalmente em 14/04/2021 19:15)

CARLOS FREDERICO BUSTAMANTE PONTES
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 1810269

(Assinado digitalmente em 08/04/2021 15:08)

CLAUDIA MARIZA BRAGA
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
CHEFE DE UNIDADE
COTEA (12.72)
Matrícula: 1218919

(Assinado digitalmente em 12/04/2021 12:22)

CLAUDIO ALBERTO DOS SANTOS
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 1339544

(Assinado digitalmente em 14/04/2021 10:01)

CLAUDIO JOSE GUILARDUCI
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 2319042

(Assinado digitalmente em 26/04/2021 19:21)

JULIANA ALVES MOTA DRUMMOND
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 1586304

(Assinado digitalmente em 08/04/2021 15:56)

JULIANA REIS MONTEIRO DOS SANTOS
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 2029830

(Assinado digitalmente em 10/04/2021 09:16)

BERILO LUIGI DEIRO NOSELLA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
PPGAC (13.41)
Matrícula: 1542878

(Assinado digitalmente em 09/04/2021 10:20)

DAVI DE OLIVEIRA PINTO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEACE (12.83)
Matrícula: 1650739

(Assinado digitalmente em 13/04/2021 14:16)
MARIA CLARA GUIMARAES FERRER CARRILHO

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
COTEA (12.72)
Matrícula: 2279901

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/documentos/> informando seu número: **91**, ano: **2021**, tipo: **ATA DE ASSEMBLEIA DEPARTAMENTAL - ORDINÁRIA**, data de emissão: **08/04/2021** e o código de verificação: **868b193f7d**